Приложение к ОПОП по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации), Направленность программы «Журналистика», утв. приказом ректора ОмГА от 28.03.2022 №28

Частное учреждение образовательная организация высшего образования

«Омская гуманитарная академия»

Кафедра «Филологии, журналистики и массовых коммуникаций»

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор, д.фил.н., профессор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Э. Еремеев

 28.03.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**история отечественной журналистики**

Б1.В.02

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования –

программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

по направлению подготовки кадров высшей квалификации

**45.06.01 Языкознание и литературоведение**

Направленность программы **«Журналистика»**

**Виды профессиональной деятельности:**

научно-исследовательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания;

преподавательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания.

**Для обучающихся:**

очной формы обучения 2020 года набора соответственно

заочной формы обучения 2020 года набора соответственно

на 2022/2023 учебный год

 Омск 2022

Составитель:

д.полит.н., профессор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.А. Евдокимов/

Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры «Филологии, журналистики и массовых коммуникаций»

Протокол от 25.03.2022 г. № 8

Зав. кафедрой к.филол.н., доцент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /О.В. Попова/

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Наименование дисциплины |  |  |
| 2 | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы |  |  |
| 3 | Указание места дисциплины в структуре образовательной программы |  |  |
| 4 | Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся |  |  |
| 5 | Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий |  |  |
| 6 | Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине |  |  |
| 7 | Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины |  |  |
| 8 | Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины |  |  |
| 9 | Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины |  |  |
| 10 | Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем |  |  |
| 11 | Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине |  |  |

***Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с:***

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 №903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 №33719), (в ред. Приказа Минобрнауки России от 30.04.2015 №464) (далее - ФГОС ВО, Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования);

- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)», утвержденного приказом Минобрнауки России от 19.11.2013 N 1259 (зарегистрирован Минюстом России 28.01.2014, регистрационный № N 31137, в ред. Приказа Минобрнауки России от 05.04.2016 N 373) (*далее - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования*).

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с локальными нормативными актами ЧУОО ВО «**Омская гуманитарная академия**» (*далее – Академия; ОмГА*):

- «Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре» (новая редакция), одобренного на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденного приказом ректора от 28.08.2017 №37;

- «Положением о порядке разработки и утверждения образовательных программ», одобренного на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденного приказом ректора от 28.08.2017 №37;

- «Положением об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре» (новая редакция), одобренного на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденного приказом ректора от 28.08.2017 №37;

- «Положением о порядке разработки и утверждения адаптированных образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов» (новая редакция), одобренного на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденного приказом ректора от 28.08.2017 №37;

- «Положение о практической подготовке обучающихся», одобренным на заседании Ученого совета от 28.09.2020 (протокол заседания № 2), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2020 (протокол заседания № 2);

- учебным планом по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), направленность программы «Журналистика»; форма обучения – очная на 2022/2023 учебный год, утвержденным приказом ректора от 28.03.2022 №28;

- учебным планом по основной профессиональной образовательной программе высшего образования – программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), направленность программы «Журналистика»; форма обучения – заочная на 2022/2023 учебный год, утвержденным приказом ректора от 28.03.2022 №28.

**Возможность внесения изменений и дополнений в разработанную Академией образовательную программу в части рабочей программы дисциплины Б1.В.02 «История отечественной журналистики» в течение 2022/2023 учебного года:**

При реализации образовательной организацией основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации **45.06.01 Языкознание и литературоведение,** направленность программы «Журналистика»; виды профессиональной деятельности: научно-исследовательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания; преподавательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания; очная и заочная формы обучения в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в сфере образования, Уставом Академии, локальными нормативными актами образовательной организации при согласовании со всеми участниками образовательного процесса образовательная организация имеет право внести изменения и дополнения в разработанную ранее рабочую программу дисциплины **«История отечественной журналистики»** в течение 2022/2023 учебного года.

1. **Наименование дисциплины: Б1.В.02 «История отечественной журналистики»**
2. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), (в ред. Приказа Минобрнауки России от 30.04.2015 N 464) при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«История отечественной журналистики**» направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции) | Код компетенции | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
| способностью структурировать и интегрировать знания из различных сфер профессиональной деятельности для творческого использования в процессе самостоятельной разработки конкретных и актуальных проблем в области исторической и современной журналистики, имеющих теоретическую и практическую значимость как интеллектуальный продукт | ПК-1 | Знать: -методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики;- структуру существующих источников информации, возможности архивов, электронныхкаталогов и баз данных, методы поиска информацииУметь: - самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики;- применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики.Владеть:- методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики;- современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации |
| способностью вырабатывать концепцию и методологию медиа исследования на основе знания современных теории массовых коммуникаций, современных научных подходов, в том числе междисциплинарных | ПК-2 | Знать:- научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований;- основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований;Уметь: - использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований;- использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;Владеть: - навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области;- навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований |

**3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина **«История отечественной журналистики»** является дисциплиной вариативной части блока Б1.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Коддисциплины | Наименованиедисциплины | Содержательно-логические связи | Коды форми-руемых компе-тенций |
| Наименование дисциплин, практик |
| на которые опирается содержание данной учебной дисциплины | для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой |
| Б1.В.02 | История отечественной журналистики | Успешно освоенные обучающимися курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика) | ПК-1ПК-2 |
| Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук |
| Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов

Из них:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Очная форма обучения | Заочная форма обучения |
| 1 курс | 2 курс | 1 курс | 2 курс |
| Контактная работа | 40 | 24 | 20 | 18 |
| *Лекций* | 12 | 12 | 6 | 6 |
| *Лабораторных работ* | - | - | - | - |
| *Практических занятий* | 28 | 12 | 14 | 12 |
| Самостоятельная работа обучающихся | 68 | 21 | 88 | 27 |
| Контроль |  | 27 |  | 27 |
| Формы промежуточной аттестации | зачет в конце первого года обучения | экзамен в конце второго года обучения | зачет в конце первого года обучения | экзамен в конце второго года обучения |

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Тематический план для очной формы обучения**

|  |
| --- |
| Курс 1 |
| Наименование раздела дисциплины |   | Лек | Лаб | Пр | СРС | Всего |
| Раздел I. Система российской прессы в дореволюционной России |
| Тема №1. Журналистика 1800–1850-х гг. | Всего часов | 2 |  | 2 | 6 | 10 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №2. Московская Петербургская журналистика | Всего часов |  |  | 2 | 4 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №3. Журналистика после 1860-х гг. Эпоха реформ XIX в. | Всего часов |  |  | 2 | 6 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №4. Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг. | Всего часов |  |  | 2 | 6 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №5. Система российской прессы в 1900–1917 гг. | Всего часов | 2 |  | 2 | 6 | 10 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №6. Партийные издания и их роль в общественной жизни страны | Всего часов |  |  | 2 | 6 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Раздел II. Система советской прессы |
| Тема №7. Формирование системы советской прессы | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №8. Журналистика периода Гражданской войны | Всего часов | 2 |  | 2 | 6 | 10 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  |  |  | 2 |
| Тема №9. Распространение печати | Всего часов |  |  | 2 | 6 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №10. СМИ в условиях тоталитарного режима | Всего часов |  |  | 4 | 6 | 10 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №11. Газетно-журнальная периодика в годы войны | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №12. Газетная и журнальная периодика в послевоенный период | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №13. Советская журналистика как система единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС | Всего часов |  |  | 2 | 4 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Всего | Всего часов | 12 |  | 28 | 68 | 108 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  | 6 |  | 8 |
| Контроль (зачет) |   |   |   |   |   | - |
| Итого с зачетом |  |  |  |  |  | *108* |
| Курс 2 |
| Наименование раздела дисциплины |   | Лек | Лаб | Пр | СРС | Всего |
| Раздел I. Система СМИ в период социально-политического реформирования советского общества |
| Тема №1. Перестройка СМИв период социально-политического реформирования советского общества | Всего часов | 2 |  | 2 | 3 | 7 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №2. Журналистика России в условиях государственного суверенитета | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №3. Система телевидения и радиовещания | Всего часов | 2 |  |  | 2 | 4 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №4. Основные тенденции развития СМИ в начале ХХI в. | Всего часов | 2 |  | 2 | 2 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №5. Журналистика и проблемы глобализации. | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  |  |  | 2 |
| Тема №6. Новейшая российская журналистика | Всего часов |  |  | 2 | 2 | 4 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №7. Российские публицисты «новой волны» | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Всего | Всего часов | 12 |  | 12 | 21 | 45 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  | 6 |  | 8 |
| Контроль (экзамен) |   |   |   |   |   | 27 |
| Итого с экзаменом |  |  |  |  |  | *72* |

**5.2. Тематический план для заочной формы обучения**

|  |
| --- |
| Курс 1 |
| Наименование раздела дисциплины |   | Лек | Лаб | Пр | СРС | Всего |
| Раздел I. Система российской прессы в дореволюционной России |
| Тема №1. Журналистика 1800–1850-х гг. | Всего часов | 2 |  |  | 6 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №2. Московская Петербургская журналистика | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №3. Журналистика после 1860-х гг. Эпоха реформ XIX в. | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №4. Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг. | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №5. Система российской прессы в 1900–1917 гг. | Всего часов | 2 |  |  | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №6. Партийные издания и их роль в общественной жизни страны | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Раздел II. Система советской прессы |
| Тема №7. Формирование системы советской прессы | Всего часов |  |  |  | 6 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №8. Журналистика периода Гражданской войны | Всего часов |  |  |  | 6 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №9. Распространение печати | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №10. СМИ в условиях тоталитарного режима | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №11. Газетно-журнальная периодика в годы войны | Всего часов |  |  |  | 7 | 7 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №12. Газетная и журнальная периодика в послевоенный период | Всего часов | 2 |  |  | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  |  |  | 2 |
| Тема №13. Советская журналистика как система единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС | Всего часов |  |  | 2 | 7 | 9 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Всего | Всего часов | 6 |  | 14 | 88 | 108 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  | 2 |  | 4 |
| Контроль (зачет) |   |   |   |   |   | - |
| Итого с зачетом |  |  |  |  |  | *108* |
| Курс 2 |
| Наименование раздела дисциплины |   | Лек | Лаб | Пр | СРС | Всего |
| Раздел I. Система СМИ в период социально-политического реформирования советского общества |
| Тема №1. Перестройка СМИв период социально-политического реформирования советского общества | Всего часов |  |  | 2 | 3 | 5 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №2. Журналистика России в условиях государственного суверенитета | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №3. Система телевидения и радиовещания | Всего часов |  |  |  | 4 | 4 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №4. Основные тенденции развития СМИ в начале ХХI в. | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  | 2 |  | 2 |
| Тема №5. Журналистика и проблемы глобализации. | Всего часов |  |  | 2 | 4 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №6. Новейшая российская журналистика | Всего часов |  |  | 2 | 4 | 6 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. |  |  |  |  |  |
| Тема №7. Российские публицисты «новой волны» | Всего часов | 2 |  | 2 | 4 | 8 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  |  |  | 2 |
| Всего | Всего часов | 6 |  | 12 | 27 | 45 |
| В т.ч. в интер-акт. ф. | 2 |  | 2 |  | 4 |
| Контроль (экзамен) |   |   |   |   |   | 27 |
| Итого с экзаменом |  |  |  |  |  | *72* |

***\* Примечания:***

**Для обучающихся по индивидуальному учебному плану – учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося, в том числе при ускоренном обучении:**

При разработке образовательной программы высшего образования в части рабочей программы дисциплины «**История отечественной журналистики**» в соответствии с требованиями частей 3-5 статьи 13, статьи 30, пункта 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; пунктов 34-35 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) - **объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся устанавливается образовательной организацией в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом** при освоении образовательной программы обучающимся, который имеет диплом об окончании аспирантуры (адъюнктуры), и (или) диплом кандидата наук, и (или) диплом доктора наук, и (или) обучается по иной программе аспирантуры (адъюнктуры), и (или) имеет способности и (или) уровень развития, позволяющие освоить программу аспирантуры (адъюнктуры) в более короткий срок по сравнению со сроком получения высшего образования по программе аспирантуры (адъюнктуры), установленным организацией в соответствии с образовательным стандартом, по решению организации осуществляется ускоренное обучение такого обучающегося по индивидуальному учебному плану в порядке, установленном локальным нормативным актом организации «Положением об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре», одобренного на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденного приказом ректора от 28.08.2017 № 37. Сокращение срока получения высшего образования по программе аспирантуры (адъюнктуры) при ускоренном обучении осуществляется посредством зачета (в форме переаттестации или перезачета) полностью или частично результатов обучения по отдельным дисциплинам (модулям), и (или) отдельным практикам, и (или) отдельным видам научно-исследовательской работы и (или) посредством повышения темпа освоения программы аспирантуры (адъюнктуры).

**Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:**

При разработке адаптированной образовательной программы высшего образования в части рабочей программы дисциплины «**История отечественной журналистики**», а для инвалидов - индивидуальной программы реабилитации инвалида в части программы рабочей программы дисциплины «**История отечественной журналистики**» в соответствии с требованиями статьи 79 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; федеральными и локальными нормативными актами, Уставом Академии образовательная организация устанавливает конкретное содержание рабочей программы дисциплины «**История отечественной журналистики**» и условия организации и проведения конкретных видов учебных занятий, составляющих контактную работу обучающихся с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (при наличии факта зачисления таких обучающихся с учетом конкретных нозологий).

**Для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».**

При разработке образовательной программы высшего образования в части рабочей программы дисциплины «**История отечественной журналистики**» в соответствии с требованиями частей 3-5 статьи 13, статьи 30, пункта 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся устанавливается образовательной организацией в соответствии с реализуемой Академией образовательной программой высшего образования устанавливается образовательной организацией в соответствии с утвержденным индивидуальным учебным планом при освоении образовательной программы обучающимися, зачисленными для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», в течение установленного срока освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования - основной профессиональной образовательной программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки кадров высшей квалификации **45.06.01 Языкознание и литературоведение,** направленность программы «Журналистика»; очная и заочная формы обучения с учетом курса, на который они зачислены (указанный срок может быть увеличен не более чем на один год по решению Академии, принятому на основании заявления обучающегося).

**5.3 Содержание дисциплины**

*Раздел I. Система российской прессы в дореволюционной России*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- знать методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований.

- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики;

- владеть современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации; навыками подготовки и оформления аналитического обзора, доклада, научной статьи.

**Тема № 1**. Журналистика 1800–1850-х гг.

Общественно-политическая ситуация в России начала ХIХ века. «Вестник Европы» как отражение либеральных реформ. Указ 1801 г. по вопросам цензуры и цензурный устав 1804 г. Издания, связанные с Вольным обществом любителей словесности, наук и художеств («Северный вестник», «Свиток муз», «Периодическое издание Вольного общества любителей словесности, науки художеств», «Журнал российской словесности» и др.). Публицистическая деятельность Пнина, Борна, Попугаева, Языкова, Брусилова. Журнал «Русский вестник» С.Н. Глинки и его программа. Идеи «православия, самодержавия, официальной народности». Роль издания в период Отечественной войны 1812 г. Литературное общество «Беседа любителей русского слова» А.С. Шишкова. Журнал-сборник «Чтения в Беседе любителей русского слова». Издания, появившиеся в период Отечественной войны 1812 г.: «Сын Отечества», «Русский инвалид»: содержание, публицистика, состав. Возникновение тайных обществ в России. Журнал «Соревнователь просвещения и благотворения». Альманахи декабристов: «Полярная звезда», «Мнемозина», «Русская старина». Нелегальная революционная публицистика. Развитие газеты. «Северная почта, или Новая Санкт-Петербургская газета», «Рецензент», «Казанские известия», «Восточные известия» и др. Период реакции и цензурные ограничения: Уставы 1826 и 1828 гг. Ограничения в

области печатного слова в 30-е годы.

**Тема № 2.** Московская и петербургская журналистика

Московская журналистика. «Московский телеграф» Н.А. Полевого как энциклопедическое издание (1825–1834).Судьба журнала и издателя. Научно-литературные и философские журналы. «Московский вестник» – учено-литературный журнал «любомудров» (1827–1830). «Атеней» (1828–1830). «Московский наблюдатель» А.Андросова. «Телескоп» и «Молва» Н.И. Надеждина (1831–1836). Участие в этих изданиях В.Г.Белинского. Петербургская журналистика. Литературные журналы и альманахи. «Библиотека для чтения» Смирдина и Сенковского как «толстый» литературно-энциклопедический журнал. Причины популярности журнала. Фельетоны Барона Брамбеуса. Падение престижа журнала. «Современник» А.С. Пушкина. Малые формы литературной критики и публицистики. «Отечественные записки» А.А. Краевского. «Современник» А.Н. Некрасова и И. Панаева. Участие в этих журналах В.Г. Белинского. Белинский как теоретик журналистики, Публицистика В.Г. Белинского и ее своеобразие. Жанровое и тематическое своеобразие работ Белинского. Общественно-политическая обстановка в 1830–40-е гг. Западничество, славянофильство и официальная народность как основные идеологические течения этих десятилетий. Литературная и журналистская полемика. Роль «толстого» журнала и критики в означенный период. Журналы демократического направления, реакционно-охранительного толка и славянофильские. Журналистика славянофилов. Журнал «Москвитянин». Газетная периодика. Издания официальные, полуофициальные и частные. «Северная пчела» Ф.В. Булгарина, Н.И. Греча. Приоритет газеты в частной журналистике этого периода. «Литературная газета» А.А. Дельвига, О.М.Сомова, А.С. Пушкина. «Бабочка» – дневник новостей, относящихся до просвещения и общежития», «Литературные прибавления к «Русскому инвалиду» и др.

**Тема № 3.** Журналистика после 1860-х гг. Эпоха реформ XIX в.

Период реформ и их влияние на общественно-политическую, литературную и журнально-издательскую жизнь России. Правительственная политика в области печати. Либерализация цензуры: Временные правила о цензуре и печати 1862 г., Временные правила о цензуре и печати 1865 г. Либеральное направление в журналистике. «Русское слово» и «Московские ведомости» М.Н. Каткова. Особенности художественного отдела, беллетристика журнала. Демократические издания 1850–60-х гг. Журнально-издательская деятельность Н.А. Некрасова и И.И. Панаева. «Современник» после смерти Белинского. Приход Чернышевского и Добролюбова в журнал. Договор Некрасова об «исключительном сотрудничестве» Тургенева, Толстого, Островского, Григоровича. Структура и направление журнала. Крестьянский вопрос в «Современнике» и позиция Чернышевского по этому вопросу. «Современник» в пореформенные годы. Цензурные запреты. Значение журнала в общественно-политической жизни страны 1860-х годов. «Русское слово», Состав редакции. Общественная позиция журнала, круг сотрудников. Полемика «Русского слова» с «Современником». Публицистика Д.И. Писарева. Издания юмористические и сатирические. «Искра» как издание демократического типа. Состав сотрудников, структура журнала, социальная сатира. Карикатура и фельетон как ведущие жанры. «Гудок» как преемник «Искры». Взаимоотношения «Искры» и «Гудка» с цензурой. Славянофильские издания: «Русская беседа» А.И. Кошелева. Полемика с «Современником». Газеты «Молва», «Парус», «День». Журналы «Время» и «Эпоха» М.М. и Ф.М. Достоевских. Политические взгляды А.И. Герцена. Вольная типография и ее деятельность в Лондоне и Женеве. Альманах «Полярная звезда», его роль в развитии общественной мысли России. «Колокол» как бесцензурное издание, крестьянский вопрос на его страницах. Публицистическая и издательско-редакционная деятельность Герцена и Огарева. «Отечественные записки» Н.А. Некрасова и публицистика М.Е. Салтыкова-Щедрина (1868–1880). Редакционный состав, структура и направление журнала. Литературно-критический и публицистический отделы. Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина и его публицистические циклы. Народничество и его отражение в журнале. Учение К.Маркса и его популяризация. Цензурные предостережения. Закрытие журнала. Структура, содержание журнала «Дело» (1866–1868). Журнал при Д.Е. Благосветлове. Ведущие публицисты: Н. Шелгунов, Г. Успенский, Д. Минаев, Ф. Решетников и др

**Тема № 4.** Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг.

Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг. «Вестник Европы» М.М. Стасюлевича. Программа журнала. Структура, содержание, публицистика и беллетристика журнала. Полемика «Вестника Европы» с изданиями Каткова. Отношение «Вестника Европы» к крестьянской реформе, оценка состояния пореформенной России. Положительная программа преобразования страны в связи с идеями просвещения, распространения науки, культуры и искусства. «Вестник Европы» как центр «профессорской культуры». Авторы публицистических, литературно-критических материалов «Вестника Европы». Публикация литературных материалов. Защита реалистического искусства, участие В.В. Стасова в журнале. «Вестник Европы» в 1890-х годах и начале XX века, закрытие журнала. «Русское богатство» как выразитель народнических идеалов. Публицисты Н. Златовратский, Н. Анненков, С. Кривенко, Г. Успенский и др. Журнал «Русская мысль» Первоначальный состав авторов. Структура, содержание, публицистика и беллетристика журнала. Крестьянский вопрос на страницах «Русской мысли». Сотрудничество в журнале Н.В. Шелгунова. «Русская мысль» под редакцией В.М. Гольцева. «Северный вестник»: структура, изменение направления, состав сотрудников. Роль Н.К. Михайловского. Сатирические и юмористические издания. «Будильник», «Свет и тени», Осколки», «Зритель» и др. Газетная периодика. Типология. Тиражи. Полиграфическое оформление. Издания официальные и полуофициальные. Либеральная газетная периодика: «Сын отечества» Старчевского, «Голос» Краевского, «Русский мир», «Русский дневник» Мельникова. «Санкт-Петербургские ведомости», «Московские ведомости», «Новое время» А. Суворина и др.

**Тема № 5.** Система российской прессы в 1900–1917 гг.

Общая характеристика системы печати 90-х гг. XIX – нач. XX вв. Социально-политические и цензурные условия ее существования. Причины роста количества периодических изданий. Изменения в системе буржуазной периодики. Коммерциализация прессы. Улучшение полиграфической и информационной базы. Качественный и количественный рост прессы. Типология печати. Издания качественные, массовые и бульварные. «Новое время» А. Суворина, «Русское слово» В. Дорошевича, «Московский листок» Н.И. Пастухова, газеты - «Копейки» и др. Возникновение издательских концернов. Газетно-издательские концерны А.С. Суворина, С. Проппера, А. Маркса, И. Сытина и др. Внимание газет к финансово-промышленным вопросам. Биржевые обозрения в бульварной периодике. Увеличение объема экономической информации и платных публикаций. «Биржевые ведомости» С.М. Проппера. Разделение издательских и редакторских функций в российских буржуазных газетах. Причины усиления в к. XIX – н. XX вв. внимания русских журналистов к газетам. Феномен А. Суворина и его газеты «Новое время» в русской журналистике. «Король русского фельетона» В. Дорошевич. Своеобразие его авторской манеры. Журналистская деятельность А. Амфитеатрова. «Король русского репортажа» Вл. Гиляровский. Публицистика рубежного периода. Создание марксистской журналистики. Легальный и нелегальный марксизм. Публицистика марксистов в легальных демократических журналах «Мир Божий», «Новое слово», «Начало».

**Тема № 6.** Партийные издания и их роль в общественной жизни страны.

Партийные издания и их роль в общественной жизни страны. «Искра» – общерусская политическая газета нового типа. Функции издания. Общее содержание. Структура, тираж, участники. Система российской печати в период первой русской революции (1905–1907 гг.). Тенденции партийного размежевания и единства в либерально-демократической журналистике. Отечественная журналистика в годы первой мировой войны (август 1914 – февраль 1917 гг.) Журнальная периодика. Трансформация «толстого» журнала в тонкий

еженедельник. «Нива» А. Маркса, «Огонек» Проппера и другие издания. Журнал-манифест как новый тип издания. Научно-богословские и философские издания. Религиозно-философские идеи, интерес к духовно-нравственным проблемам – как обозначение выхода из кризиса. Публицистика В.В. Розанова, Н. Бердяева, С.Н. Булгакова, А. Волынского, Д. Мережковского, Вл. Соловьева и др. «Северный вестник», «Весы», «Мир искусств», «Новый путь», «Золотое руно», «Аполлон». Отраслевая периодика. Либеральная журналистика – «Вестник Европы», «Русское богатство», «Русская мысль» и др.

*Раздел II. Система советской прессы*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- знать методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований.

- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики;

- владеть современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации; навыками подготовки и оформления аналитического обзора, доклада, научной статьи.

**Тема №7.** Формирование системы советской прессы

Октябрьская революция 1917 года и проблема свободы печати. Декреты о печати, о революционном трибунале печати, о введении государственной монополии на объявления. Формирование системы советской журналистики. Центральный партийный орган газета «Правда» и центральная правительственная газета «Известия». Вновь созданные центральные издания «Газета Временного рабочего и крестьянского правительства». «Армия и флот рабочей и крестьянской России», «Беднота». Партийная и советская пресса в национальных районах страны. Журнальная периодика: производственно-экономический журнал, «Народное хозяйство», молодёжные «Юный пролетарий», «Юный коммунист», литературно-художественные «Пламя», «Творчество», сатирические «Соловей», «Гильотина», «Красный дьявол». Становление информационной службы. Радиотелеграф как средство оперативной информации и политической агитации. Декрет «О государственном издательстве», выпуск учебников и книг классиков русской литературы. Деятельность издательств «Прибой» и «Волна».

**Тема №8.** Журналистика периода Гражданской войны

Журналистика периода Гражданской войны. I съезд журналистов Советской России и развитие советской печати. Дальнейшая дифференциация печати: партийные, советские, профсоюзные, крестьянские, молодёжные, сатирические и другие тины органов печати. Новые центральные газеты «Экономическая жизнь», «Жизнь национальностей», «Голос трудового крестьянства». Красноармейская печать периода Гражданской войны. Пресса иностранных интернационалистов. Газета «Коммуна», журнал «Коммунистический Интернационал». Развитие радиовещания, его централизация. Роль московской радиостанции на Шаболовке в организации массового радиовещания. Создание Российского телеграфного агентства (РОСТА). Его значение в развитии советской журналистики. Стенные газеты РОСТА, «АгитРОСТА», «Окна РОСТА». Инструкторские странички РОСТА в помощь редакциям местных газет. Журнал «Красный журналист». Создание центрального советского объединённого государственного издательства (ГИЗ) и издательства «Всемирная литература» по выпуску книг для детей. Организация «Книжной палаты» – единого центра по учёту книжных изданий.

**Тема №9.** Распространение печати

Распространение печати. «Центропечать», сеть её отделений в губерниях, уездах, волостях. Реорганизация «Центропечати» в «Союзпечать». Газетная и журнальная периодика о героизме советских людей на фронте и в тылу. Очерки А. Серафимовича в «Правде», Л. Рейснер в «Известиях», Д. Фурманова в газете «Рабочий край» (Иваново). Выступления в печати Д. Бедного и В. Маяковского. «Письма к Луначарскому» В.Г. Короленко. Кризис советской прессы в начале нэпа. Возникновение частных издательств. Журналы «Экономист», «Экономическое возрождение», газета «Листок объявлений». «Новая Россия» как альтернативный путь развития периодики в Советской России. Постепенное преодоление кризиса печати, продолжение процесса её дифференциации. Новые центральные газеты: «Труд», «Красная звезда», «Комсомольская правда». Массовые центральные органы печати: «Крестьянская газета», «Батрак», «Рабочая газета». Местные общеполитические и массовые газеты. Национальная журналистика. Возникновение фабрично-заводских многотиражек. Усиление в журналистике партийного диктата. Состояние журнальной периодики. «Красная новь» – первый советский «толстый» журнал. Новые общественно-политические журналы «Под знаменем марксизма», «Коммунистическая революция», «Большевик». Литературно-художественные журналы «Молодая гвардия», «Новый мир», «Октябрь», «Звезда». Развитие сатирической журналистики. Журнальные сатирические приложения к центральным и местным газетам: «Крокодил» («Рабочая газета»), «Лапоть» («Крестьянская газета»), «Бузотер», «Бич» («Труд»), «Военный крокодил», «Танком на мозоль» («Красная звезда»), «Красный перец», «Заноза» («Рабочая Москва») и т.д. Полемика о месте сатиры, о пределах критики, о границах сатирического обличения в условиях советской действительности. Начало массового радиовещания. Радиогазета – основная форма общественно-политического вещания. Создание ТАСС. Его структура, задачи. Книгоиздательство. Новые издательства «Красная новь», «Земля и фабрика», Центроиздат. Подготовка журналистских кадров, первые институты журналистики в Петрограде и Москве. Профессиональные издания для журналистов. Журналы «Красная печать» и «Журналист», освещение на их страницах проблем профессиональной этики, мастерства и других вопросов.

**Тема №10.** СМИ в условиях тоталитарного режима.

Средства массовой информации в условиях тоталитарного режима и торжества моноидеологии. Общая структура центральных, местных, национальных газет, отраслевые, районные, фабрично-заводские издания. Создание газет политотделов МТС – проявление дальнейшего подчинения экономики приоритету идеологии. Пятилетний план радиофикации СССР, его основные задачи. Московский телевизионный центр на Шаболовке, телевизионные центры в Ленинграде и Киеве. Развитие местного радиовещания. Деятельность издательств ОГИЗ, «Молодая гвардия», Партиздат. Массово-политическая брошюра, её роль в проведении политики сталинского руководства. Основная тематика публикаций СМИ. Статьи и очерки о первых Героях Советского Союза, покорителях Северного полюса, лётчиках, проложивших маршрут СССР – Америка. Очерки о трудовых достижениях советских людей в горьковских журналах «Наши достижения», ''СССР на стройке», в художественных и общественно-политических альманахах «Год шестнадцатый»... – «Год тридцать второй»... (1933–1939). Создание в газетах отделов пропаганды. Разоблачение «врагов народа» средствами массовой информации. Новые формы и методы массовой работы: общественные и производственные смотры, производственные переклички, сквозные буксиры, выездные редакции, радиомитинги, листки ЦКК – РКИ «Под контроль масс», «Радиолистки РКИ». Рабселькоровское движение: Издание, для рабочих и сельских корреспондентов журналов «В помощь районной газете», «Рабоче-крестьянский корреспондент Отражение деятельности средств массовой информации в журнале «Советская печать». Очерки, фельетоны, репортажи ведущих публицистов в печати и на радио. Публицистика Н. Бухарина, М. Горького, А. Платонова, Н. Погодина, К. Радека, фельетоны и репортажи М. Кольцова. Стихотворные фельетоны В. Маяковского и Д. Бедного. Оппозиционная сталинскому режиму публицистика Н. Бухарина, М. Рютина, П. Петровского и др. «Открытое письмо Сталину» Ф. Раскольникова.

**Тема №11.** Газетно-журнальная периодика в годы войны.

Изменения в системе средств массовой информации в годы войны. Создание Совинформбюро, его роль в системе отечественной журналистики в годы войны. Структура военной печати. Новые центральные военные газеты, фронтовые, армейские, дивизионные издания. Газеты на языках народов СССР. Пресса во временно оккупированных районах. Печать партизанских отрядов, подпольных партийных организаций. Антисоветские газеты гитлеровцев и власовцев. Изменения в деятельности радиовещания. Филиалы радиокомитета в Куйбышеве, Комсомольске-на-Амуре. Радиопередачи «Письмо на фронт», «Письма с фронтов Отечественной войны». Деятельность редакции передач для партизан. Радиовещание на зарубежные страны. Деятельность на фронте в качестве военных корреспондентов писателей и ведущих журналистов. Отражение на страницах газет и журналов, в радиопередачах основных этапов войны. Особенности массовой работы печати и радио, форм их взаимодействия в военные годы. Жанровое разнообразие материалов и форм их подачи на газетных полосах и в радиопередачах. Особенности военной публицистики А.Н. Толстого, М.А. Шолохова. A.A. Фадеева, K.M. Симонова, Н.С. Тихонова, Б.Л. Горбатова, B.C. Гроссмана, А.П. Платонова, И. Эренбурга и Я. Галана. Русская патриотическая зарубежная пресса: газеты «Русский патриот» и «Советский патриот» (Франция), журнал «Русская земля» (Аргентина). «Новый журнал» (Нью-Йорк, с 1942 г.) в разные периоды своего существования. Типологическая характеристика. Редакторы журнала и его сотрудники. Участие в нем И.А. Бунина, Б. Зайцева, М. Осоргина, М. Алданова, В.В. Набокова, A.M. Ремизова и др. Философская линия в журнале (статьи H.A. Бердяева, С.Л. Франка и др.). Полемика в «Новом журнале» в связи со статьей П.Н. Милюкова «Правда о большевизме» (1943).

**Тема №12.** Газетная и журнальная периодика в послевоенный период.

Перестройка средств массовой информации в связи с переходом к мирному труду. Постановления ЦК ВКП(б) в области печати в это десятилетие (Об улучшении качества и увеличении объёма республиканских, краевых и областных газет; О мерах по улучшению областных газет «Молот» (Ростов-на-Дону), «Волжская коммуна» (Куйбышев), «Курская правда»; О журналах «Звезда» и «Ленинград» и др.). Газетная периодика. Новые центральные издания. Руководящий орган ЦК ВКП(б) газета «Культура и жизнь», её роль в усилении авторитарных тенденций в журналистике. Увеличение объёма республиканских, краевых и областных газет, создание редколлегий в этих изданиях. Возобновление молодежных газет. Городские и районные издания. Пресса на национальных языках. Журнальная периодика, её дальнейшая идеологизация. Новые партийные журналы «Агитатор», «Партийная жизнь», «В помощь политическому самообразованию», «Вопросы истории КПСС». Развитие радиовещания и телевидения, новые теле- и радиостанции. Реорганизация Московского телецентра, начало его ежедневных телевизионных передач. Становление документального телевидения. Взаимодействие телевидения с радиовещанием и печатью. Дифференциация телевизионных программ. Послевоенная издательская деятельность. Центральные и местные издательства. Выпуск отечественной и зарубежной художественной и научной литературы. Нацеленность издательств на выпуск книг классиков марксизма-ленинизма, деятелей партии, книг по коммунистическому воспитанию. Подготовка журналистских кадров. Создание факультетов журналистики в Московском, Ленинградском и других университетах страны. Издание для работников средств массовой информации журналов «Советская печать», «Рабоче-крестьянский корреспондент», «Радио», «В помощь местному радиовещанию». Основная тематика публикаций и передач СМИ в этот период. Формы массовой работы СМИ (стахановские вторники «Труда» и др.). Публицистика и публицисты: литературно-художественные и общественно-политические альманахи «Год тридцатый» – «Год тридцать восьмой» (1947–1955). Приукрашивание действительности в очерках А. Колосова. Г. Николаевой, других ведущих очеркистов. Содержательная критика недостатков в сельском хозяйстве В. Овечкиным, А. Калининым, В. Тендряковым.

**Тема №13.** Советская журналистика как система

единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС Советская журналистика как система единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС после XX съезда партии. Количественный рост газет и журналов, дальнейшее увеличение их тиражей. Новые центральные и республиканские газеты «Советская Россия», «Социалистическая индустрия», «Рабочая газета» (Киев), «Литература и жизнь» («Литературная Россия»), «Книжное обозрение». Усиление партийного воздействия на журналистику. Превращение в органы КПСС центральных специализированных газет «Сельская жизнь», «Советская культура», «Экономическая газета», «Медицинская газета». Перевод на вечерний выпуск газеты «Известия», её место в системе отечественной журналистики как первой центральной вечерней газеты. Новые приложения к центральным изданиям: «Неделя» («Известия»), «Футбол – хоккей», шашечно-шахматное приложение «64» («Советский спорт»), ежемесячное иллюстрированное приложение «Собеседник» («Комсомольская правда»). Деятельность газет территориально-производственных управлений, прекращение их изданий, восстановление системы районной печати. Новый тип изданий – колхозные и совхозные многотиражки. Расширение полиграфической базы периодической печати. Книгоиздание. Новые издательства «Современник», «Планета», «Прогресс», «Советский художник», «Изобразительное искусство». Развитие ТАСС и АПН. Их роль в развитии отечественных СМИ. Центральное (всесоюзное) и местное радиовещание и телевидение. Создание Государственного комитета Совета Министров СССР по радиовещанию и телевидению. Создание редакций «Юность», «Маяк», «Мир и прогресс» в системе радиовещания, программы «Эстафета новостей», «Время». «Сегодня в мире» на телевидении. Переход радиовещания и телевидения на круглосуточное вещание. Появление телевизионных программ в цветном изображении. Передача программы «Время» с сурдопереводчиками. Создание Союза журналистов СССР. Жанровая и тематическая палитра СМИ. Формы массовой работы СМИ: внештатные отделы, общественные приемные, политические кампании, объединённые и целевые номера, всесоюзные заочные летучки читателей, всесоюзные рабочие собрания «Труда», Листки народного контроля, «Рабочая эстафета», анкетирование (Институт общественного мнения «Комсомольской правды»), совместные рейды редакций газет, радиовещания, телевидения, «Дни открытого письма», «круглые столы» и др.

Курс 2

*Раздел I. Система СМИ в период социально-политического реформирования советского общества*

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- знать методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований.

- уметь применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики; выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики;

- владеть современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации; навыками подготовки и оформления аналитического обзора, доклада, научной статьи.

**Тема №1.** Перестройка СМИ в период социально-политического реформирования советского общества

Перестройка в деятельности радиовещания и телевидения. Создание Российской телерадиокомпании. Первая независимая от Гостелерадио радиостанция «Эхо Москвы». Возникновение Российского телевидения. Информационная программа Российского телевидения «Вести» и программа «Время» Центрального телевидения. Развитие кабельного телевидения. Информационные агентства. ТАСС, ИАН (ИТАР), Интерфакс, «Постфактум», «Сиб. ИА», Христианское информационное агентство (ХИАГ). Перемены в книгоиздательской деятельности. Успех издательств «Прометей», «Орбита», «Интербург», издательского центра «Терра» по выпуску произведений русских писателей-эмигрантов. Издание книг в переводе с иностранных языков издательствами «Радуга» и «Прогресс». Роль журналистики в новом освещении отечественной истории, в раскрепощении народной инициативы, в формировании общественных движений и т.д. Формы массовой работы: «дискуссионные клубы», «горячие линии», «прямой эфир», «телемосты» и т.д.

**Тема №2.** Журналистика России в условиях государственного суверенитета

Крушение СССР, создание на его территории суверенных государств. Правительственная печать: «Российская газета» – ежедневное издание Верховного Совета РСФСР, «Россия» – еженедельник Президиума Верховного Совета РСФСР, «Российские вести» – еженедельная газета правительства Российской Федерации. Оппозиционная пресса: «Правда», «Советская Россия», «День» и другие. Деятельность средств массовой информации после принятия Закона о печати Российской Федерации. Вопросы международной жизни в журналистике второй половины 1980-х – начала 1990-х гг.: устранение угрозы термоядерной катастрофы, падение социалистических режимов в странах Восточной Европы, освещение событий в странах ближнего зарубежья. Публицистика Ч. Айтматова, И. Васильева, Д. Валового, С. Залыгина, В. Селюнина. Публицистические сборники «Иного не дано», «Если по совести», «Зависит от нас. Перестройка в зеркале прессы».

**Тема №3.** Система телевидения и радиовещания.

Система телевидения и радиовещания. Передачи Главного центра радиовещания и телевидения (ГЦРТ) из Останкино: первый канал – программа «Останкино», второй канал – Всероссийская государственная телерадиовещательная компания «Россия», третий канал – «Московская программа», четвертый канал – «Канал независимого телевидения – НТВ», пятый канал – «Санкт-Петербург», шестой канал – «ТВ-6. Москва». Первая негосударственная структура па центральном телевидении «Телеканал 2x2» (август 1990 г.). Информационно-тематическое вещание: «Итоги», «Воскресенье», «Подробности», «Новости плюс», Региональные (республиканские и основные) телеорганизации. Государственное и негосударственное («независимое») радиовещание, Государственное радиовещание «Останкино», «Радио I» (общественно-политические передачи), «Молодежная волна» («Юность»), «Маяк», «Орфей» (музыкальные и литературные передачи). Негосударственное радиовещание: «Эхо Москвы», «Европа», «Надежда» и многие другие. Радиовещание на зарубежные страны (радиостанция «Голос России»). Наиболее крупные информационные агентства: ИТАР-ТАСС, РИА, «Интерфакс», «Постфактум». Специальные агентства для сбора экономической информации АЭН (Агентство экономических новостей), ПАЛ-Информ, агентство Коминфо (для предпринимателей). Тенденции развития региональной прессы. Межрегиональные газеты «Центральная Россия», «Приазовский край» и другие, их роль в укреплении связей между регионами, в развитии их экономических отношений. Основная проблематика, формы и методы массовой работы российских СМИ. Публицистика И. Васильева, А. Зиновьева, В. Максимова, А. Солженицына и других.

**Тема №4.** Основные тенденции развития СМИ в начале ХХI в.

Закон «О средствах массовой информации», его структурные и идеологические проявления в деятельности СМИ. Государственное и негосударственное теле- и радиовещание Российской Федерации. Постсоветская региональная пресса. Отечественные средства массовой информации в Интернете. Журналы «Посев», «Грани», «Континент» в системе российской журналистики. Отечественная публицистика постсоветского периода. Система отечественных СМИ после отмены цензуры и дезинтеграции СССР. Правительственные органы Российской федерации. Оппозиционные газеты. Журнальная периодика. Общественно-политические, научно-образовательные, профессиональные, религиозные, женские, детские, развлекательные и другие типы журналов. Перемещение в Россию ранее запрещенных журнальных изданий русского зарубежья: «Посев», «Грани», «Континент». Система телевизионного вещания. Первая негосударственная структура на Центральном телевидении «Телеканал 2х2». Информационно-тематическое вещание: «Итоги», «Воскресенье», «Подробности», «Новости плюс». Государственное и негосударственное радиовещание. Информационные агентства: ИТАР-ТАСС, РИА, «Интерфакс», «Постфактум». Рост численности региональных изданий, их роль в укреплении экономических межрегиональных связей.

**Тема №5.** Журналистика и проблемы глобализации

Основная проблематика средств массовой информации. Журналистика и новое политическое мышление. Журналистика в условиях рынка. Журналистика Российской Федерации и властные структуры. Пресса «третьей волны» русской эмиграции. Массмедиа России в Интернет. Современная публицистика в условиях свободы слова и плюрализма мнений. Укрепление крупных информационных групп, холдингов, медиа-империй. Банковские группы, крупные частно-государственные монополии, отдельные предприниматели как крупнейшие информационные магнаты. Издательские дома с относительно самостоятельной информационной и экономической политикой. Конкуренция между изданиями. «Информационные войны», поиски льготных государственных кредитов и западных инвесторов для СМИ. Централизация капиталов, оборачивающихся в сфере массовых коммуникаций. Проблема зависимости журналиста от издателя и собственника СМИ. Конкуренция между изданиями за долю в рекламном рынке. Развитие новейших информационных технологий: видео, кабельного и спутникового телевидения, компьютерных баз данных, мультимедиа, Интернета и сетевых СМИ. Журналистика России и формирующееся мировое информационное пространство

**Тема №6.** Новейшая российская журналистика

Единая система российских СМИ. Падение тиражей газет и журналов в условиях рыночной экономики. Коммерциализация прессы, радиовещания и телевидения. Реклама как основной источник финансирования. Тематическая структура газет, теле- и радиопрограмм. Качественные и массовые СМИ. Основные принципы дифференциации СМИ. Многопартийная пресса. Формы контроля СМИ руководящими структурами. Прямое и косвенное финансирование. Проблема независимости СМИ. Основные политические группы СМИ: демократы и патриоты, их разновидности, степень оппозиционности правительству и президенту. Основные проблемы, определяющие размежевание СМИ: место России на мировой арене и ее партнеры, межнациональные конфликты, частная собственность на землю, свобода торговли, налогообложение, государственная поддержка убыточных производств. Освещение этих проблем в различных изданиях («Аргументы и факты», «Известия», «Комсомольская правда», «Московский комсомолец», «Правда», «Советская Россия»).

**Тема №7.** Российские публицисты «новой волны»

Российские публицисты «новой волны»: Д. Быков, Е. Киселев, Д. Киселев, С. Мостовщиков, Н. Сванидзе, А. Пушков, А. Караулов, Л. Парфенов, С. Кара-Мурза и др. Возникновение жанра «общественной пощечины». Особенности творческой манеры публицистов, их политическая позиция. Характеристика современной модели журналиста. Характеристика творческой деятельности современных публицистов: Максим Соколов, Алексей Пушков, Владимир Мамонтов, Елена Ямпольская, Андрей Колесников, Михаил Леонтьев, Сергей Пархоменко, Наталия Геворкян, Олег Кашин, А.Степаненко (по выбору). Изменения в структуре периодической печати, произошедшие в результате перемен в общественно-политической и экономической жизни страны. Становление новой системы печати. Международные общественно-политические и социально-экономические издания, издания национальных групп, административных регионов; религиозные издания; издания для семьи, интеллигенции, безработных; издания политических партий и объединений, посвященные фантастике, мистике, астрологии. Деловая пресса, бульварная пресса. Роль рекламы в современных СМИ. Электронные средства массовой информации современной России: типология сетевой журналистики, основные издания, их функции и характеристики. Перспективы их дальнейшего развития.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «История отечественной журналистики»/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2022.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, (новая редакция), одобренное на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.08.2017 №37.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчётов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 01.09.2016 № 43в.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, (новая редакция), одобренное на заседании Ученого совета от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.08.2017 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.08.2017 №37.

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

***Основная:***

1. Зубаркина Е.С. Основы журналистики [Электронный ресурс] : практикум / Е.С. Зубаркина, И.В. Игнатова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 36 c. — 978-5-4263-0615-8. — Текст : электронный // ЭБС IPRBooks [сайт]. — URL: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79041.html>
2. Голядкин Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Н.А. Голядкин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2014. — 191 c. — 978-5-7567-0730-4. — Текст : электронный // ЭБС IPRBooks [сайт]. — URL: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9022.html>

***Дополнительная:***

Солдаткина Я.В. Современная словесность: актуальные тенденции в русской литературе и журналистике [Электронный ресурс] : монография / Я.В. Солдаткина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2015. — 160 c. — 978-5-4263-0282-2. — Текст : электронный // ЭБС IPRBooks [сайт]. — URL: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70022.html>

Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 [Электронный ресурс] / А. Амзин [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. — 304 c. — 978-5-7525-3084-5. — Текст : электронный // ЭБС IPRBooks [сайт]. — URL: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html>

Жилякова, Н. В. История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие / Н. В. Жилякова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 236 с. — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/436545>

Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 382 с. — ISBN 978-5-534-06535-0. — — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/432013>

1. **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий), необходимых для освоения дисциплины**
2. ЭБС IPRBooks Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
3. ЭБС издательства «Юрайт» Режим доступа: <http://biblio-online.ru>
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
5. Научная электронная библиотека e-library.ru Режим доступа: <http://elibrary.ru>
6. Ресурсы издательства Elsevier Режим доступа: <http://www.sciencedirect.com>
7. Федеральный портал «Российское образование» Режим доступа: [www.edu.ru](http://www.edu.ru)
8. Журналы Кембриджского университета Режим доступа: <http://journals.cambridge.org>
9. Журналы Оксфордского университета Режим доступа: <http://www.oxfordjoumals.org>
10. Словари и энциклопедии на Академике Режим доступа: <http://dic.academic.ru/>
11. Сайт Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук. Режим доступа: <http://www.benran.ru>
12. Сайт Госкомстата РФ. Режим доступа: <http://www.gks.ru>
13. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: <http://diss.rsl.ru>
14. Базы данных по законодательству Российской Федерации. Режим доступа: <http://ru.spinform.ru>
15. EBSCO. Open Dissertations [www.opendissertations.org](http://www.opendissertations.org)
16. Open Access Theses and Dissertations [www.oatd.org](http://www.oatd.org)
17. Directory of Open Access Journals [www.doaj.org](http://www.doaj.org)
18. Elsevier Open Access [www.elsevier.com/about/open-access](http://www.elsevier.com/about/open-access)
19. SpringerOpen [www.springeropen.com](http://www.springeropen.com)
20. Taylor & Francis Open Access [www.tandfonline.com](http://www.tandfonline.com)
21. ResearchBib [www.researchbib.com](http://www.researchbib.com)

Каждый обучающийся Омской гуманитарной академии в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) и к электронной информационно-образовательной среде Академии. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», и отвечает техническим требованиям организации как на территории организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда Академии обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы; проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для того чтобы успешно освоить дисциплину «**История отечественной журналистики**» обучающиеся должны выполнить следующие методические указания.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины для подготовки к занятиям **семинарского типа:**

Подготовка к занятиям семинарского типа включает 2 этапа: 1-й – организационный; 2-й – закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе аспирант планирует свою самостоятельную работу, которая включает: уяснение задания на самостоятельную работу; подбор рекомендованной литературы; составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку аспиранта к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы аспирант должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины для **самостоятельной работы:**

Самостоятельная работа аспиранта является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий. Самостоятельная работа аспирантов осуществляется в аудиторной и внеаудиторной формах. Самостоятельная работа аспирантов в аудиторное время может включать: − конспектирование (составление тезисов) лекций; − выполнение контрольных работ; − решение задач; − работу со справочной и методической литературой; − работу с нормативными правовыми актами; − выступления с докладами, сообщениями на семинарских занятиях; − защиту выполненных работ; − участие в оперативном (текущем) опросе по отдельным темам изучаемой дисциплины; − участие в собеседованиях, деловых (ролевых) играх, дискуссиях; − участие в тестировании и др. Самостоятельная работа аспирантов во внеаудиторное время может состоять из: − повторение лекционного материала; − подготовки к семинарам (практическим занятиям); − изучения учебной и научной литературы; − решения задач, выданных на практических занятиях; − подготовки к контрольным работам, тестированию и т.д.; − подготовки к семинарам устных докладов (сообщений); − подготовки рефератов, эссе и иных индивидуальных письменных работ по заданию преподавателя.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий, монографий и статей, а также официальных материалов, в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер и уловить скрытые вопросы.

Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого аспирант знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость и доказательность аргументов сторон и делает вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работыс литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме. Впоследствии эта информации может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

* сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
* обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
* фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
* готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
* работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
* пользоваться реферативными и справочными материалами;
* контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
* обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим аспирантам.

**Подготовка к промежуточной аттестации**:

При подготовке к промежуточной аттестации целесообразно:

- внимательно изучить перечень вопросов и определить, в каких источниках находятся сведения, необходимые для ответа на них;

- внимательно прочитать рекомендованную литературу;

- составить краткие конспекты ответов (планы ответов).

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При проведении занятий лекционного типа активно используется компьютерная техника для демонстрации компьютерных презентаций с помощью программы Microsoft Power Point, видеоматериалов, слайдов.

На практических занятиях аспиранты представляют компьютерные презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Электронная информационно-образовательная среда Академии, работающая на платформе LMS Moodle, обеспечивает:

* доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем (ЭБС IPRBooks, ЭБС Юрайт) и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
* фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
* проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
* формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
* взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии:

• сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;

• обработка текстовой, графической и эмпирической информации;

• подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;

• самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;

• использование электронной почты преподавателями и обучающимися для рассылки информации, переписки и обсуждения учебных вопросов.

• компьютерное тестирование;

• демонстрация мультимедийных материалов.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

• Microsoft Windows 10 Professional

• Microsoft Windows XP Professional SP3

• Microsoft Office Professional 2007 Russian

• Cвободно распространяемый офисный пакет с открытым исходным кодом LibreOffice 6.0.3.2 Stable

• Антивирус Касперского

• Cистема управления курсами LMS Русский Moodle 3KL

ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

• Справочная правовая система «Консультант Плюс»

• Справочная правовая система «Гарант»

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для осуществления образовательного процесса по образовательной программе по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение Академия располагает материально-технической базой, соответствующей противопожарным правилам и нормам, обеспечивающим проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории учебных корпусов, расположенных по адресу г. Омск, ул. 4 Челюскинцев, 2а, г. Омск, ул. 2 Производственная, д. 41/1

1. Для проведения лекционных занятий имеются: учебные аудитории, материально-техническое оснащение которых составляют: столы аудиторные; стулья аудиторные; стол преподавателя; стул преподавателя; кафедра, ноутбуки; операционная система Microsoft Windows XP, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base; 1С:Предпр.8 - комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях; Линко V8.2, Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовые системы «Консультант плюс», «Гарант»; актовый зал, материально-техническое оснащение которого составляют: Кресла, Кафедра, стол, микше, микрофон, аудио-видео усилитель, ноутбук, Операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007;

2. Для проведения практических занятий имеются: учебные аудитории, лингофонный кабинет материально-техническое оснащение которых составляют: столы аудиторные; стулья аудиторные; стол преподавателя; стул преподавателя; наглядные материалы; кафедра, ноутбуки; операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base; 1С: Предпр.8 - комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях; Линко V8.2; Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовые системы «Консультант плюс», «Гарант»; электронно-библиотечные системы «IPRbooks» и «ЭБС ЮРАЙТ».

3. Для проведения лабораторных занятий имеется: лаборатория учебных средств массовой информации, оснащение которой составляют: Столы, стулья Ноутбук, Операционная система Microsoft Windows XP, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант», Электронно библиотечная система IPRbooks, Электронно библиотечная система "ЭБС ЮРАЙТ www.biblio-online.ru, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства: веб-камеры, фото- и видеоаппаратура, осветительные приборы, микшер-пульт.

4. Для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации имеются учебные аудитории материально-техническое оснащение которых составляют: столы компьютерные, стол преподавательский, стулья, учебно-наглядные пособия: наглядно-дидактические материалы, доска пластиковая, видеокамера, компьютер, Линко V8.2, Операционная система Microsoft Windows XP, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base, Линко V8.2, 1С:Предпр.8.Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях, Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант», Электронно библиотечная система IPRbooks, Электронно библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» www.biblio-online.ru

5. Для самостоятельной работы имеются: аудитории для самостоятельной работы, научных исследований, групповых и индивидуальных консультаций, библиотека, читальный зал, материально-техническое оснащение которых составляют: столы, специализированные стулья, столы компьютерные, компьютеры, стенды информационные, комплект наглядных материалов для стендов. Операционная система Microsoft Windows 10, Microsoft Office Professional Plus 2007, LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress, LibreOffice Draw, LibreOffice Math, LibreOffice Base, Moodle, BigBlueButton, Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный, Система контент фильтрации SkyDNS, справочно-правовая система «Консультант плюс», «Гарант», Электронно библиотечная система IPRbooks, Электронно библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ».